



**Администрация города Иркутска  
Комитет по социальной политике и культуре  
Департамент образования**

**Муниципальное казенное учреждение г. Иркутска «Информационно-методический центр развития образования»  
Областное государственное бюджетное учреждение культуры  
редакция журнала "Сибирячок"**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Иркутска  
средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов № 64**

**Авторская программа  
курса внеурочной деятельности  
«ШКОЛА СИБИРЯЧКА»  
для обучающихся 1-4 классов**

г. Иркутск

2024

Составители:

**Светлана Николаевна Асламова,**

главный редактор детского литературно художественного журнала «Сибирячок»

**Татьяна Александровна Бизи́кова,** учитель начальных классов МБОУ г. Иркутска  
СОШ № 64

Школа Сибирячка: авторская программа курса внеурочной деятельности  
для обучающихся 1-4 классов / С.Н. Асламова, Т.А. Бизи́кова. – Иркутск: Типография  
и издательство «Оттиск», 2024. – 25 стр.

Программа предназначена для педагогов, желающих использовать материалы журнала «Сибирячок» в качестве информационного ресурса при работе с детьми 6-11 лет. Главное назначение программы - духовно-нравственное воспитание школьников и развитие творческого потенциала личности ребенка. Программа соответствует требованиям ФГОС, МКУ «ИМЦРО» утверждён паспорт программы от 06.03.2024 г., опубликована ОГБУК редакцией «Сибирячок» впервые в 2011 году тиражом 200 экземпляров, 2021 году – 200 экземпляров, в 2023 году издан дополнительный тираж.

Программа, авторское видение курса и разработки некоторых мероприятий и занятий размещены на сайте ОГБУК редакции «Сибирячок» в открытом доступе для заинтересованных пользователей в разделе «Педагогам». Реализация курса внеурочной деятельности обеспечена методическим сопровождением посредством развернутого тематического планирования.

## **Оглавление**

Введение .....	3
Пояснительная записка.....	8
Содержание программы курса «ШКОЛА СИБИРЯЧКА для 1-4 классов .....	12
Содержание программы курса «ШКОЛА СИБИРЯЧКА» для 1 класса.....	14
Содержание программы курса «ШКОЛА СИБИРЯЧКА» для 2 класса.....	16
Содержание программы курса «ШКОЛА СИБИРЯЧКА» для 3 класса.....	18
Содержание программы курса «ШКОЛА СИБИРЯЧКА» для 4 класса.....	20
Заключение .....	22
Информационные источники.....	24

## Введение

### МОДЕЛЬ ДЕТСКОГО ЖУРНАЛА XXI ВЕКА. ЖУРНАЛ «СИБИРЯЧОК»

В последнее время общественность России обеспокоена проблемой детского чтения. Агентством печати и массовых коммуникаций РФ проблема провозглашена государственной.

«Необходимо сделать чтение модным, достигаться до широкой аудитории», — тревожится общественность, работники культуры, чиновники. Социологи свидетельствуют: сегодня 52% россиян не покупают книг, а не читают — 37%; журналы не покупают и не читают соответственно 59% и 39% россиян. Наш народ фактически перестает читать книги, журналы, газеты. Не читают и дети. Такова ситуация не только в России, но и в мире.

Как не допустить спада интереса к чтению, сохранить роль книги в мировой культуре? Этим озабочены люди, которым дорого будущее своей страны.

Главной задачей общества и государства остается формирование более внимательного отношения к чтению, к книге как одному из основных источников духовности. Среди причин, объясняющих, почему дети не читают, ученые называют десоциализованность чтения, то есть его оторванность от общественной жизни. Процесс чтения проходит в одиночестве. На улице ребенку комфортнее: можно погонять мяч, поболтать с друзьями. Еще одна причина — в нежелании трудиться. Чтение — тяжелый умственный труд. Нелегко заставить школьника прочесть 100-200 страниц. Многие считают, что чтение — старомодный досуг. Еще одна причина, по мнению современных журналистов, — немультимедийность чтения. На экране телевизоров, компьютеров дети становятся участниками действия, игр. На экране телевизора — готовая картинка, а для чтения книг требуется и собственное творческое воображение.

В настоящее время чтение выходит из сферы культуры, обогащающей внутренний мир ребенка, в сферу информации (образовательная литература, учебная). С одной стороны, это и неплохо. Пусть наши дети читают энциклопедии, справочники, учебники. Это расширяет образовательное пространство, развивает любознательность. Художественная литература вытесняется развлекательной (комиксы, ужастики, книжки-игрушки, раскраски, кроссворды, сканворды, наклейки). Общество понимает всю сложность процессов, происходящих в детском чтении, и отмечается ряд факторов, влияющих на него:

— новая экономическая ситуация, повлиявшая на социальное расслоение общества, коснувшаяся и детей; коммерциализация печати;

— воздействие массовой культуры: телевидение, реалити-шоу, игровые автоматы, конкурсы красоты, глянцево-рекламные журналы и т.д.;

— падение общего уровня культуры населения и подмена духовно-нравственных ценностей (ориентация молодежи на накопление материальных ценностей, успех, бизнес, девиантное поведение);

— клиповое мышление: книгу вытеснили мультики, комиксы, ужастики;

— уход миллионов читателей в Интернет;

— распад семьи, отсутствие традиционного семейного чтения;

— «детство на улице»: беспризорники, сироты при живых родителях;

— редкие поступления детской литературы в фонды библиотек из-за отсутствия средств; потрепанные книги 10-20-летней давности в библиотеках, не представляющие уже ценности, воспитывают только уныние и нежелание брать эти книги в руки;

— сокращение числа детских писателей, журналистов, преподавателей вузов, занимающихся детской литературой, прессой;

— сокращение курсов лекций по детской литературе в гуманитарных вузах, в том числе педагогических.

Как же сделать чтение привлекательным? На наш взгляд, стоит беспокоиться не столько о чтении как о процессе, сколько о читателе. О читателе, который читает. Книга, книжное чтение — это удовольствие, глубокое постижение мира. У нас забывают, что книга — достояние человеческой культуры, произведение искусства, хранимое веками.

Чтение должно быть безопасным, теперь можно сказать — экологически чистым. Не все книги одинаково полезны. Многие просто портят читательский вкус, а изданные на плохой бумаге и напечатанные ядовитыми красками, портят еще и здоровье. Сейчас возросли гигиенические требования к изданию книг для детей — и это правильно. Например, нельзя издавать книги для малышей на глянцевой мелованной бумаге: она «бликует», от этого ухудшается зрение; лучше использовать матовую мелованную бумагу.

Привить вкус к настоящему чтению — это главное. Еще в 90-е годы на Западе стали решать эту проблему, создавая «reading groups», «фан-клубы». Читающие группы — взамен чтению в одиночку. В самом деле, каждый из нас, прочитав нечто интересное, спешит поделиться с друзьями. Чтение из скучного занятия должно превратиться в удовольствие. Обмен книгами, поиск хорошей книжки, беседы с писателями — вот старые привычные формы работы с читателями. Стоит печатать отзывы и рецензии на книжные новинки, публиковать шорт-списки хороших и плохих книг, устанавливать рейтинги читательского спроса.

Человек с книгой — это высокий социальный статус. Престижно постоянно следить за новинками, приглашать на встречи книголюбителей, библиотекарей... Необходимо читать книги дома с детьми, а в школе — на уроках. Не зря раньше обязательными были «уроки внеклассного чтения», школьники очень много читали вслух. Необходимо уже в детстве формировать уважительное отношение к человеку, который прочел книгу и выработал свое собственное мнение об авторе. Есть много способов вернуть читателя к книге, и дело специалистов — дать нам новые технологии. Технологии, которые используются в программе, направлены на эффективное решение обозначенных вопросов.

Работая с программой «Школа Сибирячка», педагог имеет возможность создать предпосылки для эффективного чтения и условия для реализации педагогических задач. Во-первых, курс программы может противостоять воздействию массовой культуры, предлагая культурные достижения региона, страны и мира; во-вторых, создать читающие группы — взамен чтению в одиночку, и организовать общение, уменьшая десоциализованность чтения, то есть его оторванность от общественной жизни; в-третьих, связать материал литературы с жизнью ребёнка через проектную деятельность и творческую самореализацию.

В распоряжении педагогов выпуск журнала с 1991 года (год регистрации журнала). Горячо в своё время поддержали идею организации первого сибирского журнала для детей директор Восточно-Сибирского издательства Юрий Бурькин, писатель Марк Сергеев, художник Александр Муравьев. Основой для журнала стало литературное наследие сибиряков и творчество таких современных писателей, как Виктор Астафьев, Валентин Распутин, Геннадий Михасенко, Георгий Граубин, Юрий Самсонов, Юрий Черных, Геннадий Машкин, Михаил Трофимов, Анатолий Горбунов, Леонид Бородин, Валерий Хайрюзов и другие.

Являясь государственным учреждением культуры, редакция считает, что это ко многому обязывает. «Сибирячок» стал составляющей культуры сибирского региона, региональным компонентом образования школьников Приангарья. Этому содействовала большая творческая работа редакции и редколлегии.

Рассмотрим роль журнала «Сибирячок» в формировании социокультурного и образовательного пространства читателей.

Перечислим некоторые составляющие концепции журнала.

1. «Радуйся, ребенок, родившийся в России» — поддержка национальных приоритетов: формирование у ребенка достойного образа страны, в которой он живет, воспитание чувства сопричастности с прошлым, настоящим и будущим своего Отечества, уважения к духовному и культурному наследию России, любви к отчужденному дому, родителям и семье.

Уважая традиции предков, изучая историю и культуру своего народа, наш читатель учится быть достойным гражданином своего Отечества. По выражению И. Ильина, «необходимо вправить душу ребенка в духовный опыт его Родины». Мы обращаемся к произведениям классиков русской литературы, творчеству современных писателей, фольклору, лучшим образцам национальной литературы народов Сибири, архивным краеведческим материалам из фондов библиотек и музеев.

Приоритетом журнала по-прежнему остается творчество сибирских писателей, как мастеров слова, так и молодых начинающих авторов. На страницах журнала ведутся постоянные рубрики «Малая родина», «Пенаты», «Славные в Сибири имена», «Беседы о главном», «Защитники Отечества». Каждый год выходит тематический номер журнала, посвященный областному фестивалю «Дни русской духовности и культуры «Сияние России». Ведущая тема этого номера — человеческие добродетели в аспектах мировых и национальных культур. Номер формируется на литературном, историческом, фольклорно-этнографическом, социокультурном, краеведческом материале. Большое воспитательное значение имеют и творческие конкурсы, которые ежегодно проводятся редакцией журнала среди читателей и подписчиков: «Я — Сибирячок!», «Свет России», «Я Родину люблю».

2. «Разные культуры — один мир» — приобщение к национальным традициям своего народа, воспитание чувства уважения и дружелюбия к людям других национальностей, толерантность, обращение к мировому историческому опыту сосуществования людей разных культур и верований.

Россия — многонациональное государство, в котором проживают представители разных народностей и вероисповеданий. Соприкосновение с культурными традициями и верованиями других народов дает ребенку более полное и гармоничное представление о человеческой цивилизации, о взаимоотношениях людей в мировом сообществе и формирует отношение к окружающим людям на принципах мирного сосуществования народов. Темы диалога культур, толерантности, терпимости, дружелюбия, гуманизма, доброжелательности присутствуют в культурах всех народов мира. На этих принципах строится и философия воспитания детей. В системе народной педагогики отражены представления о добре и зле, сострадании и милосердии, уважении к старшим. Ценный исторический опыт нравственных традиций заложен в народной сказке, мифе, былинном эпосе, предании, загадке, пестушке. Поэтому в журнале так много внимания уделяется фольклору русских, бурят, эвенков и других этносов, населяющих территорию Сибири и Прибайкалья. Материал дается в рубриках «Две культуры — один мир», «Мифы бурят», «Сибирская сказка», «Мастера и умельцы». «Сибирячок» знакомит своих читателей с детской литературой других стран. Этой теме посвящены тематические номера «Путешествие Сибирячка» по Германии, Франции, Англии, Монголии.

3. «Время открытий» — просвещение в области литературы, искусства, истории, этнографии, краеведения, экологии, включение регионального сибирского компонента в образовательное пространство ребенка.

Журнал «Сибирячок» адресован читателям 5-12 лет. В своей образовательной и просветительской деятельности редакция журнала опирается на один из важнейших факторов в обучении ребенка — на его любознательность, желание «все знать». Журнал не только обеспечивает преемственность с образовательными и воспитательными программами начальной школы, но и позволяет выйти за рамки учебного материала. На страницах журнала ребенок может найти огромное количество интересной и полезной информации из различных областей знаний: истории, биологии, географии, архитектуры, культурологии, языкознания. Большое внимание уделяется региональному образовательному компоненту: краеведению, этнографии, байкаловедению, регионоведению, экологии — потому что персонаж Сибирячок, как и многие читатели нашего журнала, родился и живет в Сибири. Любому обучению способствует игра, поэтому в журнале так много материала развивающего характера: загадок, ребусов, кроссвордов, головоломок, задач на сообразительность, поделок, конкурсов и викторин.

4. «Мир, в котором я живу» — формирование нравственно-этических ценностей, основ гуманизма, демократии, гражданственности и патриотизма.

Формирование у ребенка духовно-нравственных критериев сознания, морально-этических норм поведения в социуме закладывается на самом раннем этапе развития через сказку, поучение, колыбельную. В круг чтения вовлекаются произведения, где есть близкие ребенку проблемы: личность и коллектив, звезды и отверженные, одиночество и радость общения с близкими, дружба и ссора, радости и печали.

5. «В гармонии с природой» — экологическое образование, экологическая культура, воспитание и просвещение детей в рамках национального проекта «Стратегия экологического образования в РФ», формирование у ребенка целостного понимания окружающего пространства, экологического мышления и мировоззрения, экологической ответственности личности. Здесь большое внимание уделяется озеру Байкал как объекту Всемирного наследия.

6. «Маленький гений» — поддержка национального проекта «Одаренные дети», реализация творческого начала ребенка как важного фактора развития, самовыражения и самоактуализации личности. «Сибирячок» как школа творчества для детей.

Формы реализации концептуальных задач:

1. Введение тематических рубрик по основным направлениям деятельности:

- краеведение, регионоведение: «Малая родина», «Пенаты», «Славные в Сибири имена», «Сибирячок-путешественник», «Города Сибири», «Дети Севера»;
- духовно-нравственное воспитание: «Беседы о главном», «Патриот России»;
- культура чтения: «Детское чтение», «Сказка Сибирячка», «Юбилей писателя», «Премьера книги», «Сибирячок-малышок», «Сибирские писатели — детям»;
- фольклор, этнопедагогика, народные промыслы: «Сибирская сказка», «Маленькая страна», «Мастера и умельцы», «Две культуры — один мир»;
- экологическое образование: «Таежкины истории», «Календарь Сибирячка», «Рассказы лешего Кеши»; «Дневник Сибирячка», «Экокомикс», «Лесные малыши», «Байкал — символ России», «Цветная полянка Сибирячка»;
- художественно-эстетическое воспитание: «Красочный мир», «В мастерской художника», «Художники — иллюстраторы детской книги», «Театр и дети»;
- детское творчество: «Проба пера», «Дебют в «Сибирячке», «Почта Сибирячка», «Дети говорят»;
- развивающий материал: «Затеи Сибирячка», «Копилка игр Сибирячка», «Увлечения».

2. Тематические и специальные выпуски журнала, посвященные знаменательным и юбилейным датам за последние годы:

3. Познавательные, развивающие игровые карты Сибирячка, вкладки в журнал: «Иркутский острог», «Славянское древо», «Месяцеслов», «Рождественский вертеп», «Славянские терема», «Экологические игры», «Кто правил Иркутском», «Своей судьбой гордимся мы» (к 175-летию восстания декабристов), «Райский сад древних славян», «Паруса на Байкале» (история байкальского судоходства), «Парад Победы».

4. Тематическая серия «Карты Сибирячка «Мир дикой природы»: «Животные Байкала», «Ушканьи острова на Байкале», «Цветы Байкала», «Птицы Байкала», «Рыбы Байкала».

5. Творческие конкурсы для читателей и авторов журнала:

6. Читательский клуб «Сибирячок» — детское творческое объединение, созданное под эгидой журнала при библиотеках, клубах, досуговых учреждениях. Клуб объединяет читателей, подписчиков журнала, книголюбителей и книголюбов, эрудитов и знатоков слова, одаренных детей, занимающихся литературным творчеством.

7. Реализация совместной проектной деятельности в рамках образовательных программ «Сибирячок в школе, детском саду, библиотеке».

8. Издательская деятельность редакции журнала. Выпуск библиотеки «Сибирячок — малышам»: русские богатырские сказки «В тридевятом царстве», русские сказки о мастерах и умельцах «Пень через колоду», историко-приключенческие повести В. Яна «Никита и Микитка», сборники игр «Копилка игр Сибирячка», «Крепкие орешки Сибирячка»,

маленькая энциклопедия «Удивительное путешествие Сибирячка по Байкалу», мифы, легенды, предания, сказки, сказания, наставления народов Сибири «Слово о Байкале».

Итак, цель нашего журнала — научить детей читать художественную и познавательную литературу, вызвать интерес к чтению и заложить основы формирования в ребенке талантливого читателя. Для этого мы привлекаем произведения не только детских писателей, но и «взрослых». Редактор обращается к первоисточникам, летописям, краеведческим документам, к «взрослой литературе». На страницах журнала «Сибирячок» можно найти отрывки из произведений И. Шмелева, В. Набокова, Б. Зайцева, М. Цветаевой, Б. Пастернака, О. Мандельштама, И. Бродского, К. Бальмонта, А. Блока, С. Есенина, Н. Рубцова, В. Распутина, Е. Суворова, А. Зверева, А. Бондаренко.

Наш проект согласуется с программами основного школьного курса литературы, учебного курса «Писатели Сибири», разработанного Департаментом образования Иркутской области, с программами по внеклассному чтению и развитию речи. Более того, список произведений расширяет рамки обычной школьной программы, дополняет ее уникальными, порой забытыми и новыми именами.

В планах редакции – обобщение публикаций «Сибирячка» в книгах:

Книга первая — «Сибирское царство-государство».

— Мифы, предания, сказки и легенды, сказания и наставления народов Сибири;

— сказки и рассказы сибирских писателей;

— произведения старины глубокой — страницы истории, краеведения;

— познавательные игры, викторины, конкурсы.

Первую книгу составят произведения старины глубокой о жизни народов Сибири, мужестве первопроходцев, открытии новых земель, строительстве жилья, флота, о культуре народов Сибири в сказках, мифах, преданиях, легендах, притчах, стихотворениях, путешествиях и приключениях. Все они были опубликованы в журнале «Сибирячок».

Главный герой книги — Сибирячок, самый любознательный и веселый человек, персонаж одноименного журнала. Его интересные познавательные путешествия и приключения оживят страницы детского издания.

Книга вторая — «У Байкала-озера».

Книга будет состоять из произведений об уникальном озере Байкал и его реках, о тайге над Байкалом, о величайших просторах Сибири, особо охраняемых территориях, о современных городах, поселках и людях, в них живущих.

Главные ее герои — дети и персонажи журнала «Сибирячок». Здесь, как и в первой книге, приключения Сибирячка, игры и викторины, кроссворды и ребусы, дневники наблюдений за природой. Украшением книги станут лучшие произведения современных писателей о Родине, природе, красоте земли. Основные разделы: «Детское чтение», «Первопроходцы Сибири», «Сказки Сибирячка о Байкале», «Легенды и мифы Байкала», «Приключения Сибирячка и его друзей», «Города Сибири», «Рассказы лешего Кеши», «Таежкины истории», «Наблюдения за природой», «Дневник Сибирячка», «Маленькая энциклопедия Сибирячка», «Байкал — символ России», «Река моего детства», «Истории боцмана Федора Карповича Сармы», «Познавательные игры, викторины, конкурсы».

## Пояснительная записка

### Место программы в учебном плане

Один из основополагающих подходов принятого Федерального образовательного Стандарта - обеспечение духовно-нравственного и гражданско-патриотического направления внеурочной деятельности как части учебного плана.

Программа курса «Школа Сибирячка» для обучающихся 1-4 класса на уровне начального общего образования составлена в соответствии с требованиями к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), утвержденного приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 №372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

Программа курса составлена в соответствии с ФГОС НОО и содержания программ учебных предметов «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство» <https://disk.yandex.ru/d/sm1x7j1BplzvQw>

Журнал «Сибирячок» используется как информационный ресурс для достижения целей программы. Издательская журнальная продукция, периодическое печатное литературно-художественное издание для детей дошкольного, младшего и среднего возраста: журнал «Сибирячок» соответствует требованиям декларации «О безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков» с начала регистрации по настоящее время.

Декларация о соответствии журнала «Сибирячок» требованиям Технических регламентов Таможенного союза «О безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков» <https://disk.yandex.ru/i/rdlmlnLgA8Sm0g>

В соответствии с протоколом экспертизы издания Всероссийского конкурса на соискание знака отличия «Золотой фонд прессы-2023» журнал стал ярким примером российской детской журналистики, которая не утратила способность воспитывать подрастающее поколение через приобщение к качественной литературе, к знаниям, формирующим духовную личность с тонким чувством Родины, любовью к окружающему миру и готовностью служить Добру.

Протокол экспертизы издания «Сибирячок» Всероссийского конкурса на соискание знака отличия «Золотой фонд прессы – 2023» <https://disk.yandex.ru/i/NPhJEzOemRE5cQ>

Программа имеет методическое сопровождение с 1 по 4 класс в виде расширенного планирования. Часовое планирование предусматривает 34 часа в неделю, при использовании прикладного туристического модуля- на 51 час в год.

Класс	Кол-во часов на базовый курс	Кол-во часов на прикладной курс	Итого часов
1	34	17	51
2	34	17	51
3	34	17	51
4	34	17	51

### Ценностные ориентиры программы «Школы Сибирячка»

Соответствие требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава.

Признание решающей роли отбора содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся.

Установление разнообразия индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося.

Включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

### **Особенности программы, цели и задачи курса**

Программа «Школа Сибирячка» призвана содействовать духовно-нравственному и гражданскому становлению личности ребёнка во внеурочной работе посредством материалов, издаваемых Государственным учреждением культуры редакцией журнала «Сибирячок» с применением современных интерактивных образовательных технологий: проектных, личностно-ориентированных, здоровьесберегающих.

Цели и задачи программы внеурочной деятельности «Школа «Сибирячка» является продолжением и развитием целей и задач школьных предметов: литературное чтение, прежде всего, а также русского языка, изобразительного искусства, технологии, окружающего мира, краеведения.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетенции, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется овладением приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении. Программа предполагает осуществление этой цели использованием литературно-художественной издательской продукции редакции журнала «Сибирячок».

**Цель** программы начальной школы по изобразительному искусству - овладение элементарной художественной грамотой, расширение кругозора, развитие воображения и умения подходить к любой деятельности творчески. В программе «Школа Сибирячка» достижение цели предлагается через иллюстрирование детьми печатных материалов детского журнала, анализ работ художественных мастеров журнала, изобразительную и художественно-технологическую деятельность. Акцент делается на художественно-образном воплощении идеи.

### **Общекультурные и воспитательные задачи:**

- освоение общекультурного наследия русского языка, литературы, краеведения, изобразительного искусства на материалах журнала и изданий редакции «Сибирячок»; отработка навыков чтения и понимания текста, роли изобразительного искусства в печатном издании; воспитание интереса к чтению и книге;

- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса; понимание духовной сущности произведений на примере произведений журнала «Сибирячок»; создание условий для гражданского становления личности ребёнка и осознания им назначения человека в обществе как носителя созидательного и бережного отношения к окружающему миру природы и другого человека;

-создание условий для развития самостоятельной творческой продуктивной деятельности ребёнка, способности осуществлять деятельность в партнёрстве с другими людьми и индивидуально, для формирования активной гражданской позиции.

В основе реализации программы лежит системно - деятельностный подход. Программа содержит 8 базовых модулей и 1 прикладной модуль.

## Ожидаемые результаты

### Личностные результаты:

\* в *ценностно-эстетической* сфере – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;

\* в *познавательной* (когнитивной сфере) – способность к многостороннему познанию мира; умение применять полученные знания в собственной литературно-художественной творческой деятельности;

\* в *коммуникативной* сфере - способность высказывать суждения о художественных особенностях произведения; уметь обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

### Предметные результаты:

- *понимать* значение литературы как средства ознакомления с общечеловеческими ценностями; значение чтения для формирования общей культуры человека;

- *работать* с литературно-художественным текстом с точки зрения его эстетической (литература и изобразительные средства как виды искусства) и нравственной сущности (ценные ориентации, нравственный выбор);

- *осуществлять поиск* необходимой информации в литературно-художественном, научно-популярном текстах;

- *работать* со справочной литературой, с энциклопедическими изданиями.

### Метапредметные результаты:

- *желание* общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

- *умение* видеть и воспринимать проявления литературно-художественной культуры в окружающей жизни;

- *активное использование языка* литературно-художественных произведений для создания своего творческого продукта;

- *обогащение ключевых компетенций* - языковых, коммуникативных, деятельностных литературно-художественным содержанием;

- *формирование мотивации и умений организовать самостоятельную* художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.

### Контроль в конце полугодий, индивидуальный либо коллективный.

1. Выбрать литературное произведение.
2. Определить тему.
3. Определить главную мысль текста.
4. Указать главных героев произведения.
5. Создать план произведения, текстовый или иллюстративный.
6. Придумать свой вопрос к произведению.

## Ориентиры по оцениванию педагогом эффективности реализации программы

Мониторинг проводится в начале и в конце каждого учебного года.

Ученик способен	Уровни сформированности компетенций		
	Полностью 2б.	Частично 1б.	не сформировано 0б.
Принимать или намечать учебную задачу, её конечную цель			
Принимать или намечать учебную задачу, её конечную цель			
Прогнозировать результаты работы			
Готовить рабочее место в соответствии с заданием			
Планировать ход выполнения задания			
Рационально выполнять задание			
Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы			
Руководить работой группы или коллектива			
Высказываться устно в виде:			
- пересказа			
- рассказа			
- тематического ответа			
- характеристики			
-сообщения или доклад			
-рецензии ответа товарища			
Участвовать в учебном диалоге			
Включаться в коллективное обсуждение проблем			
Работать с журналом:			
1.Понимать и пересказывать прочитанное (после объяснения учителя)			
2. Находить нужную информацию в журнале (по ранее изученному материалу)			
3. Самостоятельно проработать информацию журнала			
4. Выделять главное в тексте			
5.Пользоваться иллюстративным и справочным материалом журнала			
6. Составлять план произведения из журнала			
7. Составлять вопросы по тексту			
8. Работать со справочной и дополнительной литературой			
9. Усваивать информацию со слов учителя			
10.Участвовать в создании проектов, выполнять творческие задания.			

## Содержание программы курса «ШКОЛА СИБИРЯЧКА для 1-4 классов

### Модули программы по классам

класс	Базовый курс								Прикладной курс
	Информационный модуль	Общеучебный модуль	Игровой модуль	Литературный модуль	Художественный модуль	Творческий проектный модуль	Общественно-значимый модуль	Модуль обратной связи	Туристско-краеведческий модуль
1	4	1	7	3	3	8	4	3	17
2	6	3	0	6	6	4	4	5	17
3	2	2	0	6	6	8	4	6	17
4	3	2	0	6	6	8	4	5	17
<b>Всего часов</b>	15	8	7	21	21	28	12	19	51

Задачи на каждый год обучения определяются системой модулей. Наибольшее количество часов в программе отведено модулям литературному, художественному и творческому в связи с литературно-художественной ориентацией журнала и актуальностью в образовании задачи практического применения знаний.

Модули литературный и художественный являются опорными с 1 по 4 классы.

#### **Задачи информационного модуля программы для 1-4 классов:**

- познакомить с историей создания журнала, его создателями, структурой, рубриками, сквозными персонажами;
- познакомить с авторами и художниками журнала; с типами текстов, представленных в журнале;
- познакомить с жанровыми особенностями представленных в журнале произведений;
- познакомить с профессиями сотрудников журнала;
- познакомить с отличиями журнала «Сибирячок» от других детских журналов.

Для реализации задач информационного модуля приглашаются сотрудники журнала, проводятся экскурсии в редакцию, организуется подписка на журнал.

#### **Задачи общеучебного модуля программы для 1-4 классов:**

- познакомить с правилами жизни Сибирячка и его друзей, создать свои правила и придерживаться этих правил;
- познакомить с правилами чтения журнала и придерживаться этих правил;
- познакомить с правилами ведения читательского дневника и практиковать ведение читательского дневника;
- познакомить с правилами создания своего журнала по образцу журнала «Сибирячок» и выпустить свой журнал.

#### **Задачи литературного и художественного модулей программы для 1-4 классов:**

- развивать умение воспринимать изобразительно-выразительные средства языка художественного произведения, научно-популярного текста (без терминологии); устанавливать причинно-следственные связи в художественном и научно-популярном

тексте; понимать авторскую позицию в произведениях; выделять главную мысль (с помощью учителя) в произведениях авторов-краеведов, отечественных и зарубежных писателей и поэтов;

- формировать мотивированную потребность чтения, обусловленного разнообразной краеведческой, природоведческой, экологической, исторической нравственно-ориентированной тематикой журнала «Сибирячок»;

- приобретать опыт самостоятельной поисковой и творческой деятельности: участие в инсценировках, драматизациях, участие в создании заданий по материалам журнала, текстов и рисунков по аналогии и самостоятельно,

- формировать культуру общения, через развитие слушания, говорения, чтения и письма на материалах изданий редакции журнала «Сибирячок»;

**Задачи творческого и общественно-значимого модулей программы для 1-4 классов:**

- воспитывать активную гражданскую позицию;

- развивать способности находить своё место в социально-значимой и творческой деятельности, творчески реализовывать свой интеллектуальный и духовный потенциал;

- учить в ходе диалогового обучения критически мыслить, анализировать ситуацию, решать поставленные проблемы с применением поисковых операций и исследовательской деятельности;

Для реализации задач на уроках и организуется индивидуальная, парная и групповая работа, применяются технологии создания исследовательских проектов, идет работа с документами и каталогами, доступными источниками информации.

**Задачи модуля обратной связи программы для 1-4 классов:**

- выйти на обратную связь с учениками и подытожить работу за год,

- отметить успехи детей во всех видах их деятельности, наградить каждого за внесенный вклад в общее дело.

Для реализации задач проводится конкурс чтецов, организуется написание письма-отзыва, письма-сказки, сочинения. Отмечаются призами и благодарностями все дети, проявившие себя успешно в определённой деятельности в рамках курса «Школа Сибирячка».

**Задачи туристско-краеведческого модуля программы для 1-4 классов:**

- дать возможность детям получить непосредственные впечатления о красоте природы родного края;

- формировать туристические навыки самообслуживания в походе;

- приучать к документированию событий и фактов;

- познакомить с разнообразием и уникальностью видения мира каждым человеком и многообразием способов передачи наблюдений

- показать варианты сохранения и передачи информации через создание макета места проведения экспедиции, ведение путевых заметок, фиксирование фото и видеотехникой, повествовании, сказок, оформление презентации, фильма, пантомимы, загадок, ребусов, кроссвордов, стихов, диафильмов.

Для реализации целей модуля организуется сотрудничество с организациями работы туристско-краеведческого направления школы, города, села. Итоги реализации туристско-краеведческого модуля практикуются через заседания «Круглого стола», проведение детской отчётной научно-практической конференции.

## Содержание программы курса «ШКОЛА СИБИРЯЧКА» для 1 класса

### Структура курса

На прохождение «Школы Сибирячка» в 1 классе отводится: 33+17 часов в год.

В том числе:

1) базовый курс – 33 часа:

- информационный модуль – 4 часа;
- общеучебный модуль – 1 час;
- игровой модуль – 6 часов;
- литературно-художественный модуль – 6 часов;
- проектный театральный модуль – 8 часов;
- общественно-значимый модуль – 4 часа;
- модуль обратной связи – 3 часа;

2) прикладной курс – туристско-краеведческий модуль – 17 часов

Итого: минимум – 33, максимум – 50 часов в год

### Модули

класс	Базовый курс							Прикладной курс	
	Информационный	Общеучебный модуль	Игровой модуль	Литературный модуль	Художественный модуль	Творческий проектный модуль	Общественно-значимый модуль	Модуль обратной связи	Туристско-краеведческий модуль
1	4	1	7	3	3	8	4	3	17

### Базовый курс

№	Название модуля	Тип модуля	Количество часов	Время реализации
1.	Сибирячок и его друзья	информационный	4 часа	Согласно календарно-тематическому планированию
2.	Правила жизни Сибирячка	общеучебный	1 час	Согласно календарно-тематическому планированию
3.	Крепкие орешки Сибирячка	игровой	7 часов	Согласно календарно-тематическому планированию
4.	Я – слушатель, читатель, иллюстратор	литературно-художественный	6 часов – по количеству выпусков журнала в год	Согласно календарно-тематическому планированию
5.	Творческая практика «Карнавал сказок народов Сибири»	проектный театральный	8 часа	Согласно календарно-тематическому планированию

6.	Проект «Говорящий портфель»	общественно-значимый	4 часа	Согласно календарно-тематическому планированию
7.	Модуль обратной связи Песенки и стихи Сибирячка	комбинированный	3 часа	Согласно календарно-тематическому планированию
<b>Прикладной курс</b>				
№	Название модуля	Тип модуля	Количество часов	Время реализации
1.	Краеведческая экспедиция «По земле Сибирячка»	туристско-краеведческий	17 часов	Согласно календарно-тематическому планированию

### Тематика занятий по модулям для 1 класса

#### **Информационный модуль.**

*Тематика:* Кто такой Сибирячок?

Мы – друзья Сибирячка.

#### **Общеучебный модуль.**

*Тематика:* Правила жизни Сибирячка.

#### **Игровой модуль.**

*Тематика:* Загадки Сибирячка и лешего Кеши. Задачи. Малые спортивные игры.

Проделки буквоеда. Кроссворды.

От зимы до осени (пословицы, поговорки, приметы). Викторины и тесты.

#### **Литературно-художественный.**

*Тематика:* Обзор номера журнала, работа с содержанием. Иллюстрирование номера.

#### **Проектный театральный модуль.**

*Тематика:* театральный проект «Карнавал сказок народов Сибири»

#### **Общественно-значимый модуль.**

*Тематика:* Проект «Говорящий портфель».

#### **Модуль обратной связи.**

*Тематика:* Крепкие орешки Сибирячка. Песенки и стихи Сибирячка.

Конкурс чтецов. Итоговый.

#### **Туристско-краеведческий модуль.**

*Тематика:* Осенняя краеведческая экспедиция по земле Сибирячка.

Зимняя краеведческая экспедиция по школьному двору.

### Отличительные особенности 1 класса

В игровом модуле: использование книги забав и затей весёлого Сибирячка, персонажа их детского сибирского журнала «Крепкие орешки Сибирячка: игры и затеи, ребусы и кроссворды, стихи и загадки, викторины и сценарии праздников». Занятия проводятся как в помещении, так и на свежем воздухе. **Задача** игрового модуля: сплочение детского коллектива и перехода детей от ведущей в детских дошкольных учреждениях игровой деятельности к ведущей в школьных учреждениях учебной деятельности.

В литературно-художественном модуле изобразительная и читательская, аналитическая практика осуществляется с ведущей ролью учителя.

В творческом модуле преобладают коллективные действия. Обучение алгоритму действий осуществляется на практике участия в проекте.

## Содержание программы курса «ШКОЛА СИБИРЯЧКА» для 2 класса

### Структура курса

На прохождение «Школы Сибирячка» в 1 классе отводится: 34+17 часов в год.

В том числе:

1) базовый курс – 34 часа:

- информационный модуль – 6 часов;
- общеучебный модуль – 3 часа;
- литературный модуль – 6 часов;
- художественный модуль – 6 часов;
- творческий проектный модуль – 4 часа;
- общественно-значимый модуль – 4 часа;
- модуль обратной связи – 5 часов;

2) прикладной курс – туристско-краеведческий модуль – 17 часов.

Итого: минимум – 34 часа, максимум – 51 час в год

### Модули

класс	Базовый курс							Прикладной курс
	Информационный модуль	Общеучебный модуль	Литературный модуль	Художественный модуль	Творческий проектный модуль	Общественно-значимый модуль	Модуль обратной связи	Туристско-краеведческий модуль
2	6	3	6	6	4	4	5	17 доп.

Базовый курс				
№	Название модуля	Тип модуля	Количество часов	Время реализации
1.	Журнал «СИБИРЯЧОК» - литературно-художественное периодическое издание	информационный	6 часов	Согласно календарно-тематическому планированию
2.	Я – читатель: правила чтения, ведения читательского дневника	общеучебный	3 часа	Согласно календарно-тематическому планированию
3.	Читательская практика	литературный	6 часов – по количеству выпусков журнала в год	Согласно календарно-тематическому планированию
4.	Художественная практика	художественный	6 часов – по количеству выпусков журнала в год	Согласно календарно-тематическому планированию
5.	Творческая практика	творческий	4 часа – по	Согласно календарно-

	«Кедровая шишка»	проектный	количеству четвертей в году	тематическому планированию
6.	Коллективное творческое дело «В детский сад – с «Сибирячком»	общественно-значимый	4 часа	Согласно календарно-тематическому планированию
7.	Модуль обратной связи	комбинированный	5 часов	Согласно календарно-тематическому планированию
<b>Прикладной курс</b>				
№	Название модуля	Тип модуля	Количество часов	Время реализации
1.	Краеведческая экспедиция «По земле Сибирячка»	туристско-краеведческий (прикладной)	17 часов	Согласно календарно-тематическому планированию

### Тематика занятий по модулям для 2 класса

#### **Информационный модуль**

*Тематика:* История создания журнала. Основатели журнала.

Отличие журнала от книги и газеты. Обложка журнала - визитная карточка номера.

Художники и фотографы журнала. Рубрики журнала.

Сквозные сказочные персонажи журнала.

#### **Общеучебный модуль**

*Тематика:* Правила чтения журнала. Ведение читательского дневника.

#### **Литературно-художественный**

*Тематика:* Обзор номера журнала, работа с содержанием. Иллюстрирование номера.

#### **Творческий модуль**

*Тематика:* Творческая практика «Кедровая шишка»

#### **Общественно-значимый модуль**

*Тематика:* Коллективное творческое дело «В детский сад – с «Сибирячком»

#### **Модуль обратной связи**

*Тематика:* Письмо Сибирячку. Составление отзыва.

По страницам журнала. Конкурс чтецов. Итоговый.

#### **Туристско-краеведческий модуль**

*Тематика:* Осенняя краеведческая экспедиция по земле Сибирячка.

Зимняя краеведческая экспедиция по школьному двору.

### **Отличительные особенности 2 класса**

В содержание информационного блока введена обширная информация об истории и оформлении журнала.

В общеучебном модуле: ведение читательского дневника и его озвучивание перед одноклассниками практикуется в течение всего учебного года, усложняется содержание произведений и изложение в дневниках.

В творческом проектном модуле: творческая практика «Кедровая шишка» включает групповую работу с номером, создание вопроса-загадки по номеру и его зашифровку в строке кроссворда. «Кроссворд-шишка» отгадывается другими группами класса.

В проектировании мероприятия «В детский сад – с «Сибирячком» инициатива детей поощряется.

## Содержание программы курса «ШКОЛА СИБИРЯЧКА» для 3 класса

### Структура курса

На прохождение «Школы Сибирячка» в 3 классе отводится: 34+17 часов в год.

В том числе:

1) базовый курс – 34 часа:

- информационный модуль – 2 часа;
- общеучебный модуль – 2 часа;
- литературный модуль – 6 часов;
- художественный модуль – 6 часов;
- творческий проектный модуль – 8 часов;
- общественно-значимый модуль – 4 часа;
- модуль обратной связи – 6 часов;

2) прикладной курс – туристско-краеведческий модуль – 17 часов

Итого: минимум – 34 часа, максимум – 51 час в год

### Модули

класс	Базовый курс								Прикладной курс
	Информационный модуль	Общеучебный модуль	Игровой модуль	Литературный модуль	Художественный модуль	Творческий проектный модуль	Общественно-значимый модуль	Модуль обратной связи	Туристско-краеведческий модуль
3	2	2	0	6	6	8	4	6	17

### Базовый курс

№	Название модуля	Тип модуля	Количество часов	Время реализации
1.	Журнал «СИБИРЯЧОК» - литературно-художественное периодическое издание	информационный	2 часа	Согласно календарно-тематическому планированию
2.	Я – читатель: правила чтения, ведение читательского дневника	общеучебный	2 часа	Согласно календарно-тематическому планированию
3.	Читательская практика	литературный	6 часов – по количеству выпусков журнала в год	Согласно календарно-тематическому планированию
4.	Художественная практика	художественный	6 часов – по количеству выпусков журнала в год	Согласно календарно-тематическому планированию
5.	Творческая практика «Я исследователь»	творческий проектный	8 часов – по 2 часа в каждой	Согласно календарно-тематическому

			четверти	планированию
6.	Коллективное творческое дело «В детский сад – с «Сибирячком»	общественно-значимый	4 часа	Согласно календарно-тематическому планированию
7.	Модуль обратной связи	комбинированный	6 часов	Согласно календарно-тематическому планированию
<b>Прикладной курс</b>				
1.	Краеведческая экспедиция «По земле Сибирячка»	туристско-краеведческий (прикладной)	17 часов	Согласно календарно-тематическому планированию

### Тематика занятий по модулям для 3 класса

#### **Информационный модуль.**

*Тематика:* авторы и художники произведений, опубликованных в журнале.

#### **Общеучебный модуль.**

*Тематика:* Я – читатель. Ведение читательского дневника. Типы текстов.

#### **Литературно-художественный.**

*Тематика:* Обзор номера журнала, работа с содержанием. Иллюстрирование номера.

#### **Творческий проектный модуль.**

*Тематика:* Проект «Я исследователь» с использованием журнала.

#### **Общественно-значимый модуль.**

*Тематика:* Коллективное творческое дело «В детский сад – с «Сибирячком»

#### **Модуль обратной связи.**

*Тематика:* Письмо в редакцию. Составление сказки «Приключения Сибирячка».

По страницам журнала. Конкурс чтецов. Итоговый.

#### **Туристско-краеведческий модуль.**

*Тематика:* Осенняя краеведческая экспедиция по земле Сибирячка.

Зимняя краеведческая экспедиция по школьному двору.

### Отличительные особенности 3 класса

В информационном модуле: профессии писателя, поэта, художника-иллюстратора. Биография автора произведения. Глубокое и содержательное знакомство с профессиями сотрудников журнала. К подготовке сообщений активно привлекаются обучающиеся.

В общественно-значимом модуле: большая самостоятельность в выборе учащимися содержания материалов для популяризации знаний и умений в школьной и внешкольной среде.

В проектном модуле: совершенствование умения работать с разными информационными источниками, в том числе с поисковым каталогом журнала «Сибирячок». Расширение объёмов индивидуальных творческих исследовательских работ. Предоставление возможности самостоятельного определения темы индивидуальной исследовательской работы. Вопросы краеведения, экологии, языка, отношений между людьми, общекультурные проблемы. Самостоятельное осуществление поисковых действий по страницам журнала.

В модуле обратной связи: более крупное задание по сравнению с 1-2 классами - сочинение сказки о своей жизни с «Сибирячком».

## Содержание программы курса «ШКОЛА СИБИРЯЧКА» для 4 класса

### Структура курса

На прохождение «Школы Сибирячка» в 4 классе отводится: 34+17 часов в год.

В том числе:

1) базовый курс – 34 часа:

- информационный модуль –3 часа;
- общеучебный модуль –2 часа;
- литературный модуль– 6 часов;
- художественный модуль – 6 часов;
- творческий проектный модуль –8 часов;
- общественно-значимый модуль – 4 часов;
- модуль обратной связи– 5 часов

2) прикладной курс –туристско-краеведческий модуль – 17 часов

Итого: минимум – 34 часа, максимум – 51 час в год

### Модули

	Базовый курс								Прикладной курс
класс	Информационный модуль	Общеучебный модуль	Игровой модуль	Литературный модуль	Художественный модуль	Творческий проектный модуль	Общественно-значимый модуль	Модуль обратной связи	Туристско-краеведческий модуль
4	3	2	0	6	6	8	4	5	17

Базовый курс				
№	Название модуля	Тип модуля	Количество часов	Время реализации
2.	Журнал «СИБИРЯЧОК» - литературно-художественное периодическое издание	информационный	3 часа	Согласно календарно-тематическому планированию
3.	Я – читатель: правила чтения, ведение читательского дневника	общеучебный	2 часа	Согласно календарно-тематическому планированию
4.	Читательская практика	литературный	6 часов – по количеству выпусков журнала в год	Согласно календарно-тематическому планированию
5.	Художественная практика	художественный	6 часов – по количеству выпусков журнала в год	Согласно календарно-тематическому планированию
	Творческая практика «Создай свой журнал»	творческий проектный	8 часов	Согласно календарно-тематическому планированию

	Коллективное творческое дело «В детский сад – с «Сибирячком»	общественно-значимый	4 часа	Согласно календарно-тематическому планированию
	Модуль обратной связи Сочинение «Ступеньки роста»	комбинированный	5 часов	Согласно календарно-тематическому планированию
<b>Прикладной курс</b>				
1.	Краеведческая экспедиция «По земле Сибирячка»	туристско-краеведческий (прикладной)	17 часов	Согласно календарно-тематическому планированию

### Тематика занятий по модулям для 4 класса

#### **Информационный модуль.**

*Тематика:* Кто делает журнал.

Особенности журнала «Сибирячок» в сравнении с другими детскими журналами»

#### **Общеучебный модуль.**

*Тематика:* Я – читатель. Ведение читательского дневника.

Жанровые особенности произведений: сказки, рассказа, повести, басни, песни, стихотворения.

Отличие художественных текстов от научных.

#### **Литературно-художественный.**

*Тематика:* Обзор номера журнала, работа с содержанием. Иллюстрирование номера.

#### **Творческий проектный модуль.**

*Тематика:* Проект «Создай свой журнал»

#### **Общественно-значимый модуль.**

*Тематика:* Коллективное творческое дело «В детский сад – с «Сибирячком»

#### **Модуль обратной связи.**

*Тематика:* Сочинение «Ступеньки роста». По страницам журнала. Конкурс чтецов.

Итоговый.

#### **Туристско-краеведческий модуль.**

*Тематика:* Осенняя краеведческая экспедиция по земле Сибирячка. Зимняя краеведческая экспедиция по школьному двору.

### Отличительные особенности 4 класса

В информационном модуле: профессии создателей журнала. Редакторы, корректоры, верстальщики, бухгалтеры, авторы произведений, художники, фотохудожники. Сопоставление журнала «Сибирячок» с другими детскими журналами по оформлению, тематике, содержанию, авторству, направленности.

В общеучебном модуле: сравнение текстов разных жанров, определение жанровой принадлежности отдельных произведений журнала. Сравнительный анализ научного и художественного текстов.

В творческом проектном модуле: составление алгоритма производства своего журнала группами или индивидуально, определение темы, содержания, рубрик своего издания; распределение «обязанностей» сотрудников в журнале; издание журнала.

В модуле обратной связи: сочинение «Ступеньки роста» обобщает все 4 года пройденного курса.

## Заключение

Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения – это задача и семьи, и школы, и общественных организаций, и церкви, и государства в целом. Важно, чтобы эти усилия были объединены. В таком случае мы будем иметь целостное мировоззрение граждан, мы увидим человека, у которого все грани души находятся в гармонии. Это принципиально важная задача для любого общества.

Наша программа курса внеурочной деятельности «Школа Сибирячка» - это попытка объединить усилия образовательных учреждений и библиотечных центров с усилиями учреждений культуры, таких, как ОГБУК редакция «Сибирячок», выпускающих детский литературно-художественный журнал для детей и подростков, и другими учреждениями, чьи функции - духовное и интеллектуальное просвещение: церкви, музеи, выставки...

С одной стороны, для этого необходимо использовать современные методы, современные технологии. С другой стороны, нельзя отказываться от традиционных классических способов воспитания. Поэтому программа курса внеурочной деятельности призвана усилить как действия школьных предметов, а именно, чтения, изо, окружающего мира, так и расширять диапазон культурно-нравственных впечатлений через экскурсии, краеведческие экспедиции, встречи с интересными людьми. Программой предусмотрено развитие читательской функциональной грамотности и широкое творческое применение знаний через участие в НПК, в конкурсах журнала, через создание своих творческих продуктов в виде стихов, сказок, журналов, сценариев выступлений, через самореализацию в социальных проектах.

Отслеживая становление учеников, которые обучались по авторской программе «Школа Сибирячка», могу сказать, что учителя среднего звена видят выпускников как самостоятельных, трудолюбивых и развитых. Техника чтения у 80% учеников выше нормы, при выполнении комплексных работ 70% детей показывают высокий уровень функциональной грамотности и коммуникативной компетенции, а это и умение работать с текстом, и умение работать в команде.

Данные собраны только по группам учеников, которые являются учениками МБОУ г. Иркутска СОШ № 64 с углубленным изучением отдельных предметов.

В нижеприведенной таблице мы можем видеть, что отсутствуют данные в столбике «не сформированных компетенций».

Ученик способен	Уровни сформированности компетенций		
	Полностью 2б.	Частично 1б.	не сформировано 0б.
Принимать или намечать учебную задачу, её конечную цель	80%	20%	
Прогнозировать результаты работы	70%	30%	
Готовить рабочее место в соответствии с заданием	94%	6%	
Планировать ход выполнения задания	75%	15%	
Рационально выполнять задание	65%	35%	
Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы	85%	15%	
Руководить работой группы или коллектива	35%	65%	
Высказываться устно в виде:	93%	7%	
- пересказа			
- рассказа	93%	7%	
- тематического ответа	96%	4%	
- характеристики	80%	20%	
-сообщения или доклад	93%	7%	
-рецензии ответа товарища	84%	10%	
Участвовать в учебном диалоге	78%	12%	
Включаться в коллективное обсуждение проблем	94%	6%	
Работать с журналом:	94%	6%	
1.Понимать и пересказывать прочитанное (после объяснения учителя)			
2. Находить нужную информацию в журнале (по ранее	94%	6%	

изученному материалу)			
3. Самостоятельно проработать информацию журнала	85%	15%	
4. Выделять главное в тексте	80%	20%	
5. Пользоваться иллюстративным и справочным материалом журнала	80%	20%	
6. Составлять план произведения из журнала	100%		
7. Составлять вопросы по тексту	100%		
8. Работать со справочной и дополнительной литературой	94%	6%	
9. Усваивать информацию со слов учителя	93%	7%	
10. Участвовать в создании проектов, выполнять творческие задания.	100%		

Таким образом, как показывает многолетняя педагогическая практика, применение в образовательном процессе программы курса внеурочной деятельности «Школа Сибирячка» является одним из эффективных инструментов формирования духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения.

## Информационные источники

### Библиотека редакции «Сибирячок» - малышам:

1. Стародумов В. Берестяное лукошко, Иркутск ГУК «Сибирячок», 2008
2. Стародумов В. Омулёвая бочка, Иркутск ГУК «Сибирячок», 2007
3. Чарская Л. А. Счастливчик. Приключенческие повести, Иркутск ГУК «Сибирячок», 1993
4. Ян В. Никита и Микитка. Исторические повести, Иркутск ГУК «Сибирячок», 1994
5. В тридевятом царстве: русские богатырские сказки, Иркутск ГУК «Сибирячок», 1993
6. Копилка игр Сибирячка, Иркутск ГУК «Сибирячок», 1995
7. Крепкие орешки Сибирячка, Иркутск ГУК «Сибирячок», 2001
8. Пень через колоду. Сказки о мастерах и умельцах, дураках да лентяях, Иркутск ГУК «Сибирячок», 1998
9. Слово о Байкале: мифы, предания, легенды, сказки, сказы и сказания, наставления для семейного чтения, Иркутск ГУК «Сибирячок», 2004
10. Удивительное путешествие Сибирячка по Байкалу. МЭС, Иркутск ГУК «Сибирячок», 2002

### Библиотека редакции:

1. Детский литературно-художественный журнал «Сибирячок»/ Главный редактор С. Асламова: №1-6 с 1992
2. Сибирячок в социокультурном пространстве России: материалы круглого стола/сост. Л. Б. Лескова.-Иркутск: ГУК Редакция журнала «Сибирячок», 2009.- 72с.
3. «Сибирячок» за 10 лет. Статьи, библиография, отзывы писателей, журналистов, общественных деятелей, критиков, литературоведов, художников о детском журнале/Составители С. Н. Асламова, А. Н. Расторгуева, художник А. М. Муравьев-Иркутск: Редакция журнала «Сибирячок», 2001.- 80с.
4. «Сибирячок» за 15 лет. Выпуск второй.2001-2005гг/ Составитель С. Н. Асламова.- Иркутск: ГУК Редакция журнала «Сибирячок», 2007- 144с.
5. «Сибирячок» – 100 выпусков»/ Составитель С. Н. Асламова: ГУК Редакция журнала «Сибирячок», 2009.- 48с.
6. Тихонова Т.Н. В диалоге с читателем [Текст]/Т. Н Тихонова //Педагогический имидж: от идеи к практике.-Иркутск 2016.-№2(2). -С.66-67

### Педагогические проекты:

1. Педагогические проекты: обеспечение доступности качественного образования при условии эффективного использования ресурсов: материалы научно-практической конференции, Иркутск, 2009.- 320с. Статья Бизинова Т. А. Собирай по яголке – соберёшь кузовок, собирай по зёрнышку – наберёшь колосок, с. 227-229.
2. Педагогические проекты: создание безопасного образовательного пространства как средства повышения качества образования: материалы научно-практической конференции, 2008. Иркутск, 2008. – 254с. Статья Бизинова Т. А. «Как ученику стать учителем русского языка», с. 84-87.
3. Повышение роли воспитания в условиях модернизации российского образования: материалы 2-й региональной научно-практической конференции (Иркутск, 2008) под общ. Ред. А. И. Ушакова.- Иркутск: изд-во Иркут. Гос. Пед. Ун-та, 2008.-534с. Статья Т. А. Бизинова Гражданское становление через проектные технологии в начальных классах, с. 47-51.
4. Проектная деятельность и информационно-коммуникативные технологии в предметном обучении в МОУ г. Иркутска: сборник трудов 1 и 2 конференции выпускников программы «Intel» - Обучение для будущего. Иркутск, 2005. Статья Бизинова Т. А. Дополнительное образование Кто самый сильный, с. 45.
5. Общественно-политическая газета Областная. Иркутская область. Выпуск 26.10.2016: статья Что читают современные дети. Матрена Бизинова.  
<https://www.ogirk.ru/2016/10/26/chto-chitayut-sovremennye-deti/>

6. Креативные стратегии и креативные индустрии в экономическом, социальном и культурном пространстве региона. Материалы второй региональной НПК СБ ИГУ. Иркутск. 14-15 мая 2019. Статья Бизинова Т.А. Креативные инструменты формирования культуры чтения, с 316-319. <https://elibrary.ru/item.asp?id=39380491>
7. Современное воспитание: новые контексты-новые решения. Межрегиональная НПК ДО, ИМЦРО г. Иркутск. 2020. Сборник статей. Бизинова Т.А. Художественно-литературный журнал «» как информационный ресурс при реализации авторской программы «Школа Сибирячка», с 129-134. <file:///C:/Users/Татьяна/Desktop/За%20нравственный%20подвиг%202024/7.%20методические%20разработки,%20фото,%20видео,%20аудио,/2020/НПК%20ДО,%20ИМЦРО%202020%20Современное%20воспитание/Публикация%20статьи%20на%20стр%20129-134.%20Межрегиональная%20%20НПК%20ИМЦРО%20Современное%20воспитание%20-2020.pdf>
8. Аукцион педагогических идей «Учусь с Сибирячком», сайт журнала Сибирячок. 15.11.22. Бизинова Т.А. «Говорит Сибирячок» (из опыта работы) <https://sibiryachok.net/page17388948.html>



**Администрация города Иркутска  
Комитет по социальной политике и культуре  
Департамент образования**

**Муниципальное казенное учреждение г. Иркутска «Информационно-методический центр развития образования»**

**Областное государственное бюджетное учреждение культуры**

**редакция журнала "Сибирячок"**

ул. Лермонтова, д. 253, оф. 303-306. г. Иркутск, 664033  
sibiryachok@sibiryachok.net

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Иркутска**

**средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов № 64**

ул. Гидростроителей, 6, Иркутск, 664056  
Тел./факс 46-81-47, тел. 46-82-73  
<http://sch64.ru>  
[mail@sch64.ru](mailto:mail@sch64.ru)

ОКПО 46706194 ИНН/ КПП 3812008104 /381201001

Авторская программа курса внеурочной деятельности «ШКОЛА СИБИРЯЧКА» для обучающихся 1-4 классов

Составители:

**Светлана Николаевна Асламова,  
Татьяна Александровна Бизицова**

Редакционная коллегия, корректор:

Галина Александровна Хоревская